

-FICHE TECHNIQUE JOULIK 2022-

Nous vous remercions de bien vouloir prêter la plus grande attention au contenu de ce contrat technique. Il fait partie intégrante du contrat.

1 - ACCUEIL

L'équipe se compose de 4 personnes (3 chanteurs/ musiciens, 1 ingénieur du son, et se déplace généralement avec deux véhicules. Dans ce cas, prévoir deux pass 'véhicule pour rejoindre le lieu du spectacle. Le groupe peut également se déplacer en train, dans ce cas, une liste de backline sera envoyée à l'organisateur qui fournira le matériel dans la mesure du possible.

2- La Scène

- La scène doit être totalement stable et plane, de couleur sombre et unie, équipée d'une jupe de scène.
- Les accès à la scène seront stables, signalés et convenablement éclairés.
- 3 (trois) bouteilles de 50 cl d'eau minérale seront disposées sur scène avant la représentation du groupe.
- Deux petites serviettes seront mises à dispositions pour le concert.

3 - LOGES – CATERING

- Une loge fermant à clef sera mise, dès son arrivée, à la disposition du groupe.
- Pendant la balance, avant et après le concert, prévoir dans la loge, un buffet comprenant Café, Tisane, Sucre, Miel (si possible), Eau chaude et froide, Eau pétillante, fruits frais (bio si possible), fruits secs (amandes, abricots, noix de cajou, cacahuètes..) Bières fraîches (Heineken ou 1664) avec des tasses ou des verres.

4 - HEBERGEMENTS – REPAS

- L'hébergement sera assuré dans un hôtel** (deux étoiles minimum) ou dans un gîte : 1 chambre double (twins), ainsi que 2 chambres simples (singles) Les petits déjeuners seront compris dans le forfait de la chambre.
- Les repas du soir du concert pour 4 (quatre) personnes à proximité du lieu de concert. Ils demeurent à la charge de l'organisateur. Le groupe aime la nourriture saine, bio, et faite avec amour. Dans tous les cas, prévoir des légumes et du vin rouge ! =)

-FICHE TECHNIQUE JOULIK 2022-

Musiciens et technicien :

Claire MENGUY.....au violoncelle et chant
Mélissa ZANTMAN.....au chant, accordéon et percussion
Robin CELSE.....à la guitare, mandole, chant et percussion
Benoit MARTIN.....régie son 06 27 87 67 52 ecrouvis@gmail.com

Installation et Balances :

Installation de 45min minimum.
Balances de 1h15 minimum.
Prévoir 15min supplémentaires si nous venons avec notre console son.
Une place en régie pour placer une carte son et un PC.

Matériel à fournir par l'organisateur :

-1 émetteur et récepteur HF pour micro 4266 avec connectique microDot
-1 x retour de 12'' ou 15''.
-4 x retours de 10''.
-7 x grands pieds de micro.
-2 x boîtes pour surélever 2 retours (un de 80cm de haut, l'autre de 60cm de haut),
habillés de coton gratté noir.

Système de diffusion

-Le système de diffusion doit être de qualité, calibré et adapté aux conditions de la salle ou à la jauge de spectateurs, si en extérieur. **LR et Sub en séparés.**
-Une console de mix 24/8 minimum numérique, exemple par ordre de préférence :
-Midas série PRO
-Yamaha série CL
-Midas ou Beringer X32
-Allen & Heath série SQ

Si les conditions le permettent, nous préférons travailler avec notre console. Nous sommes équipés d'une MIDAS PROb1 avec une stage-box DL153. Une double liaison RJ45 régie-scène devra être installée en amont.

-FICHE TECHNIQUE JOULIK 2022-

PATCH SON

IN

IN	INSTRUMENT	MIC	FOURNI PAR LE GROUPE
1	GUITARE	DI	X
2	MANDOLE	DI	X
3	ACC DROITE HIGH	AT35	X
4	ACC DROITE MED	AT35	X
5	ACC GAUCHE	AT35	X
6	VIOLONCELLE	DPA 4099 CORE	X
7	VIOLONCELLE	DI	X
8	STOMP	DI	X
9	TOM	BETA98	X
10	SNARE	e604	X
11	CYMBALES	OKTAVA MK 012 C	X
12	ROBIN	DPA 4266	X
13	MELISSA	DPA 4266	X
14	CLAIRE	DPA 4266	X
15	MELISSA FILAIRE	KMS105	X
16	WHA-WHA TUBES	OKTAVA MK 012 O	X

Tous les micro. sont fournis par le groupe.

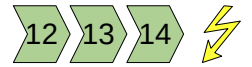
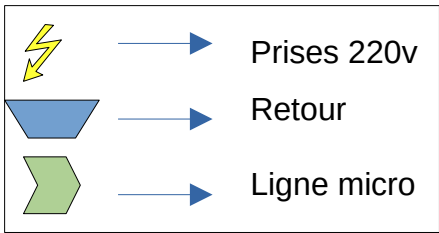
-FICHE TECHNIQUE JOULIK 2022-

PATCH SON

OUT

OUT	INDEX	COMMENTAIRE
1	RETOUR ROBIN 12'' OU 15''	
2	RETOUR MELISSA 10''	Surélevé de 80cm
3	RETOUR CLAIRE 10''	Surélevé de 60cm
4	RETOUR AVANT SCÈNE JARDIN	
5	RETOUR AVANT SCÈNE COUR	
6	SUB	
7	LEFT	
8	RIGHT	

PLAN DE SCÈNE JOULIK



RACK HF
 (Définir l'emplacement en fonction du boîtier de scène)

